

TEXTO DESCRIPTIVO DEL PROYECTO “BIBLIOTECA SOLIDARIA”

1.- NOMBRE DEL PROYECTO

“Biblioteca Solidaria” (BS), diseñado e impulsado desde la Biblioteca Pública del Estado (BPE) en Cuenca.

2.- DESCRIPCIÓN BREVE DEL PROYECTO

Proyecto para el fomento de la lectura en colectivos desfavorecidos con voluntarios culturales formados y coordinados desde la Biblioteca y con la colaboración de todo tipo de instituciones y colectivos sociales, educativos y culturales. La cooperación es imprescindible y se requiere la interacción de tres elementos: recursos humanos y técnicos de la Biblioteca Pública (BP), financiación pública y privada y la acción del voluntariado con ciudadanos solidarios.

3.- DIAGNOSIS PREVIA Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La UNESCO determina que las BP han de ser centros básicos para el desarrollo social y cultural de los ciudadanos, centros para el aprendizaje, el ocio creativo y un acceso sin límites a la información y el conocimiento, proporcionando espacios libres y abiertos para todas las personas sin distinción de edad o condición social y educativa. Pero la realidad hace que ante la escasez de recursos y los graves recortes en las servicios públicos cuando llegan periodos de crisis económica o de insensibilidad política, las bibliotecas públicas sólo pueden atender y servir al ciudadano-usuario, reduciéndose gravemente las oportunidades de acceso a los servicios bibliotecarios de una parte muy importante de las comunidades, principalmente los colectivos más desfavorecidos, que requieren un esfuerzo mucho mayor por parte de las bibliotecas para su captación y servicios específicos.

La BPE de Cuenca, consciente de las enormes dificultades para acceder a los colectivos sociales más desfavorecidos, alejados de toda posibilidad de acceso cultural si no se ejercían acciones directas y continuadas hacia ellos, diseñó un proyecto específico para los no-usuarios de las bibliotecas insertados en los sectores con mayores dificultades y barreras culturales, sociales, económicas y educativas, que llamó “Biblioteca Solidaria” buscando nuevos e innovadores enfoques donde se aunaran los recursos de la biblioteca (cada vez menores) con los recursos y potencialidades de instituciones, asociaciones, colectivos y organizaciones públicas y privadas que representaban y aglutinaban la atención social hacia esos sectores sociales más desfavorecidos, incorporando la acción de voluntarios culturales, seleccionados y formados por la propia biblioteca. Así pensábamos que podríamos cumplir realmente con los objetivos y la misión que la UNESCO marca para toda biblioteca pública.

Para diseñar este proyecto, contábamos con el trabajo previo de la biblioteca durante años intentando insertarse en la ciudad de Cuenca con todo tipo de colectivos sociales, abriendo a la ciudadanía sus servicios y sus actividades día a día.

4.- OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Que la biblioteca sea *realmente* un centro para el desarrollo social y cultural de **todos** los ciudadanos, no sólo de los usuarios habituales ni mediante actuaciones aisladas en el tiempo según los recursos y las iniciativas de cada año.
- Conseguir un proyecto específico para la integración de los colectivos desfavorecidos como usuarios “habituales” de las bibliotecas y de los servicios culturales, con acciones y actividades continuadas y diseñadas integralmente en el tiempo.

- Contribuir a la eliminación de las barreras físicas, psíquicas, económicas, sociales, educativas y culturales de los sectores sociales más desfavorecidos que les impiden acceder a la información, el aprendizaje, el ocio creativo y el conocimiento.
- Luchar contra la brecha digital mediante la alfabetización múltiple.
- Promover una ciudadanía activa, solidaria y constructiva.

5.- ÁMBITOS O COLECTIVOS A LOS QUE SE DIRIGE EL PROYECTO

“**Biblioteca Solidaria**” se dirige a los ciudadanos que, por todo tipo de barreras, no pueden acceder a los servicios culturales básicos y específicamente a los servicios bibliotecarios:

- Personas con discapacidad física o psíquica
- Personas de todas las edades en riesgo de exclusión, principalmente niños y jóvenes
- Personas mayores
- Inmigrantes
- Enfermos
- Drogodependientes
- Mujeres y niños de familias desestructuradas
- Transeúntes, sin techo, minorías
- Recluidos en centros penitenciarios

6.- LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE ACTUACIÓN

El diseño del proyecto tiene varias líneas principales:

- Disponer de recursos específicos para el proyecto mediante la financiación pública y privada, que nos permitieran soslayar las limitaciones constantes en los propios recursos de la biblioteca.
- Realizar acciones continuas con los sectores más desfavorecidos y no acciones aisladas, como se tienen que llevar a cabo en la mayoría de las BP por los escasos recursos que les impiden atender realmente a toda la ciudadanía de forma integral.
- Conseguir la colaboración de ciudadanos activos y comprometidos con los valores de las bibliotecas públicas.
- Concienciar a los servicios públicos e instituciones públicas o privadas directamente relacionados con las áreas sociales, educativas, sanitarias y culturales de que las bibliotecas públicas forman parte también del desarrollo social, educativo y económico de la ciudadanía y especialmente de los sectores más castigados por los recortes, el desempleo y la crisis.
- Sensibilizar a las plantillas de las bibliotecas sobre la importancia de la integración social y cultural.

7.- FASES DE DESARROLLO

En 1996 pusimos en marcha el “**Proyecto Mochilo**” que consistía en llevar libros y materiales a un barrio marginal de la ciudad, con la colaboración de la Asociación “Utopía” (jóvenes universitarios voluntarios que llevaban sus mochilas llenas de libros de la biblioteca). En el año 2000 conseguimos un Técnico de Actividades con formación sociocultural, que no era bibliotecario, a través de la Fundación Cultura y Deporte de CLM, dependiente de la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-la Mancha. Esto permitió desarrollar actividades culturales con nuevas líneas de actuación, acercándose más la biblioteca a los colectivos sociales en riesgo de exclusión. En 2003 y tras esta experiencia de mayor acercamiento de la biblioteca a la compleja realidad social de la ciudad, comenzamos a concebir este proyecto con una perspectiva más ambiciosa, de manera que se pudiera extender desde Cuenca al resto de la red de bibliotecas de la región, que fuera un

proyecto exportable. Tuvimos muchas dificultades para ponerlo en marcha mientras le íbamos dando forma y contenido:

- A partir de 2003 fuimos diseñando **Biblioteca Solidaria** y en 2006 se solicita el apoyo específico de la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha, como un proyecto innovador. No se consiguió presupuesto alguno ni atención especial al proyecto pero en Cuenca continuamos trabajando en esta idea.
- En **octubre de 2009** pudimos ponerlo en marcha y se presentó oficialmente ante los medios de comunicación por la Consejera de entonces. El nuevo proyecto suponía la puesta en marcha en la BPE de Cuenca para luego irse extendiendo por la red de bibliotecas de Castilla-La Mancha. No se asignó ningún presupuesto específico en su inicio excepto el sueldo del técnico coordinador. Todo lo demás provenía de los propios recursos de la BPE Cuenca.
- Presentación y divulgación del proyecto entre los colectivos, instituciones y entidades de Cuenca.
- Formación, información y concienciación del personal de la BPE de Cuenca sobre la implicación en las tareas y actividades de la biblioteca.
- Captación de voluntarios y posterior formación continua en el funcionamiento y colecciones de la biblioteca, en la actuación ante colectivos desfavorecidos y en la animación lectora.
- Convenios de colaboración con instituciones y entidades colaboradoras para las acciones directas con los colectivos, pero también convenios con otras entidades como la UCLM (Universidad de Castilla-La Mancha) que nos aportó desde 2009 la incorporación al proyecto de alumnos en prácticas de Trabajo Social, Educación Social, Humanidades y el apoyo del CEPLI (Centro para la Promoción del Libro Infantil); o con la entidad privada TRIVIUM Centro de Cultura y Lenguas Europeas, con alumnos extranjeros en prácticas.
- A partir de 2010 se desarrollaron ya las primeras acciones concretas, con talleres de lectura como actividad básica para todos los colectivos y con acciones de sensibilización social en la ciudad, dentro y fuera de la biblioteca, para poco a poco ir alcanzando a todos los colectivos objetivos del proyecto ampliando el arco y tipología de actuaciones.
- Entre 2009 y 2012 se llevan a cabo cursos de formación en Cuenca, Toledo, Guadalajara, Albacete y Ciudad Real sobre el voluntariado cultural en las bibliotecas públicas y el proyecto **Biblioteca Solidaria**, para la futura incorporación de otras bibliotecas y la concienciación de los bibliotecarios.
- Adquisición y catalogación de materiales de lectura específicos para el proyecto, además de la colección propia de la biblioteca, principalmente colecciones de Lectura Fácil, Álbumes infantiles y Lotes Colectivos.
- Adquisición de un equipamiento específico, audiovisual, reprográfico e informático y material divulgador con el logo del proyecto (carros, chalecos, mochilas, chapas, banners...)
- En verano de 2012 el gobierno regional despidió al 52% de la plantilla de bibliotecarios y todo el apoyo de personal técnico a este proyecto se vino abajo.
- En octubre de 2012 se consigue la **financiación privada de la Obra Social "La Caixa"**, dando un importante impulso al proyecto. Esta financiación privada logra que en 2012 el técnico de actividades de la Fundación y coordinador del proyecto no sea también despedido y pasa a ser el coordinador de **Biblioteca Solidaria** a tiempo completo.
- En diciembre 2013 se inicia el proyecto en la Biblioteca de Castilla-La Mancha, con el apoyo y la coordinación de la BPE de Cuenca.
- En 2014-15 se sigue ampliando la oferta de acciones destinadas a los distintos colectivos en Cuenca, y en Toledo se inicia la formación de voluntarios y sus primeras acciones. Se ponen en marcha acciones aisladas en varias bibliotecas municipales de pequeños pueblos de Cuenca y Ciudad Real, bajo el paraguas del proyecto **Biblioteca Solidaria**.

8. - PLAN DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

- Presentación y divulgación del proyecto entre los colectivos, instituciones y entidades de Cuenca, mediante reuniones de trabajo y contactos personales continuos tanto con responsables políticos locales y regionales como con los responsables de las organizaciones y sus técnicos.
- Explicación del proyecto en visitas colectivas a la biblioteca con todo tipo de colectivos.
- Acciones de difusión en ámbitos profesionales: publicaciones, artículos o comunicaciones en congresos, mesas redondas, jornadas, foros... La última fue en 2015 con la celebración en octubre del *III Encuentro de Lectura Fácil* en Cuenca.
- Utilización de la [página web](#) y [redes sociales](#) de las bibliotecas de Cuenca y de [Toledo](#). Posteriormente pusimos en marcha el [Blog de Biblioteca Solidaria](#), [Facebook](#) y [Twitter](#).
- Comunicación en medios locales y regionales (prensa, radio, tv) ante cualquier acción o evento.
- Carteles, expositores en eventos del proyecto y en las instalaciones de la biblioteca y de las entidades colaboradoras.
- Portal de la [Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha](#) mediante un acceso permanente en su página principal.
- Páginas web, blogs y foros de las entidades colaboradoras.
- [Pública 13](#), Encuentros Internacionales de Gestión Cultural, presentación en enero 2013 de [BS](#).
- Desde enero 2015 publicamos un Boletín Informativo mensual con las novedades de [BS](#).

9.- AGENTES CON LOS QUE SE COLABORA

- Hasta hoy en el proyecto se han implicado más de **125 entidades** que representan a los distintos colectivos a los que se dirige [BS](#), entre ellas Cáritas, Cruz Roja, UDP (Unión Democrática de Pensionistas de CLM), Plena Inclusión CLM (Antigua FEAPS, Federación de asociaciones de discapacitados psíquicos), Plataforma de ONGD de CLM, Didesur y Fundación Madrazo (organizaciones para la Cooperación y el Desarrollo), Instituciones Penitenciarias, Servicio Público de Salud (Hospitales y Centros de Salud), Centros de Mayores, asociaciones y federaciones que representan a todos los colectivos desfavorecidos (enfermos, discapacitados físicos o psíquicos, inmigrantes, drogodependientes, transeúntes...)
- Ciudadanos usuarios de las acciones que se llevan a cabo desde [BS](#)
- Voluntarios culturales
- La red de bibliotecas públicas de Castilla-La Mancha
- Empresas colaboradoras y la Obra Social "La Caixa"

10.- ACCIONES REALIZADAS HASTA EL MOMENTO

Se han puesto en marcha diversos tipos de acciones que se desarrollan dentro y fuera de la biblioteca:

- **Fomento de la lectura:** talleres y clubes de lectura para colectivos y grupos de mayores, discapacitados físicos, discapacitados psíquicos, enfermos, drogodependientes, colectivos en riesgo de exclusión (transeúntes, sin techo, jóvenes sin estudios) y reclusos. Concebimos la lectura como una herramienta imprescindible para el desarrollo de las personas y para desenvolverse en la sociedad actual. Desarrollamos técnicas y metodologías adaptadas a los diferentes usuarios y sus características y realidades, experimentando con el texto, el encuentro entre personas, la acción integradora, el ocio, el aprendizaje, la comunicación...
- **Español para extranjeros:** talleres de lengua y cultura española a nivel de alfabetización y lectura fácil para personas de diferentes países, culturas y etnias que se incorporan a la sociedad que vive en España, con la carencia de la comunicación en una lengua común que haga posible la convivencia.
- **Días de Libros:** nos apoyamos en la conmemoración de los Días Internacionales de carácter social mediante acciones de sensibilización, implicando colectivos de [BS](#) junto con población en general, a

través de la lectura en común y actividades alternativas. Las acciones que se diseñan tratan de aunar el acercamiento a la cultura y los derechos de la población.

- **Lectura Fácil:** materiales elaborados para las personas con dificultad lectora. Principalmente se utilizan para personas con discapacidad intelectual, inmigrantes y personas mayores.
- **Libros que curan:** mediante voluntarios y/o en "carros de lectura", se acercan los libros a hospitales y centros de salud.
- **Cultura en la ciudad:** actividades en verano para niños y jóvenes destinadas a diversificar el ocio, procurando la inserción social y el intercambio cultural, conociendo los distintos recursos para el ocio que hay en la ciudad.
- **Aldea de la ilusión:** Un fin de semana cada mes más un campamento en verano, la colaboración con "Escuelas para la vida" (atención a drogodependientes y familias) nos permite acciones de dinamización lectora para los usuarios y sus familias, niños y mayores en una serie de acciones socioeducativas e integradoras, en la esperanza de una vida diferente.
- **Apoyo al estudio:** para alumnos en riesgo de exclusión.
- **Formación TIC:** aprendizaje básico en manejo de ordenadores, tabletas y móviles, acceso básico a Internet, correo electrónico... para colectivos del proyecto y también para voluntarios.
- **Formación & Investigación:** programa estable de formación del voluntariado que aporta herramientas y recursos para un mejor desempeño de la acción voluntaria. Paralelamente al desarrollo de las acciones y la formación se investiga en metodologías, materiales y técnicas para aplicar en las sesiones de lectura.
- **Un día especial para todos:** actividades que se realizan en los colegios de primaria para sensibilizar sobre la discapacidad psíquica. Cada mes se trabaja una temática diferente y colabora una asociación de discapacitados psíquicos que comparten con los niños juegos, libros, narración oral o teatros y una convivencia imprescindible.
- **Otras acciones puntuales:** lectura a domicilio, mercadillos solidarios, ciclos de cine social, exposiciones en colaboración con ONG's, campañas de apoyo (Libros por pan), conferencias y mesas redondas de temáticas sociales, charlas de psicología...

11.- RESULTADOS OBTENIDOS

Para la evaluación del proyecto se manejan una serie de herramientas e indicadores que aplicamos a cada acción y a la gestión del programa: número de acciones y su tipología; fichas de seguimiento, evaluación y memoria de cada tipo de acción; cuestionarios de satisfacción a usuarios y voluntarios; nº de participantes; grado de satisfacción y participación; tiempo dedicado a la planificación o a la coordinación; recogida de propuestas, quejas y sugerencias; reuniones y contactos mantenidos; consultas atendidas; lecturas y sus resultados; personal implicado; nº de entidades colaboradoras; nº de voluntarios por cada tipo de acción y totales; actividades de divulgación; actividades de formación del voluntariado o técnicos de entidades; préstamos de documentos...

A manera global podemos destacar durante los años de evolución del proyecto las siguientes cifras:

- Una media de 800 acciones anuales, con unas 4.200 acciones en total.
- 75.000 usuarios que han asistido y participado de las acciones de **BS**
- 180 voluntarios entre Cuenca y Toledo
- 125 instituciones colaboradoras y entidades implicadas
- 350 sesiones de formación TIC para 3.700 usuarios (mayores, discapacitados, inmigrantes...)
- 150 horas formativas para los voluntarios
- 2.500 documentos de lecturas accesibles a personas con dificultades.

12. ÁMBITOS / ACCIONES A MEJORAR

- Consolidar el proyecto mediante un presupuesto estable y aumento del personal destinado al mismo.
- Aumentar los materiales y la colección específica
- Incrementar y actualizar el equipamiento informático y audiovisual
- Impulsar una mayor concienciación de la población y de los bibliotecarios de CLM en el proyecto *BS*.
- Mejorar el equipamiento para los voluntarios
- Ampliar los patrocinadores y empresas para la financiación privada
- Recabar más voluntarios

13.- ACCIONES PREVISTAS PARA EL PRÓXIMO AÑO

- Implantar el proyecto en la BPE de Albacete (enero 2016) y en otras cinco bibliotecas municipales de CLM en pequeñas poblaciones entre 5.000 y 20.000 habitantes.
- Celebrar el I Encuentro Regional de voluntarios y bibliotecarios de *BS*.
- Gestionar la búsqueda de patrocinadores del programa con el apoyo de la Consejería.

14.- ACCIONES QUE PENSAMOS EJECUTAR PARA CONSOLIDAR EL PROYECTO

Acciones que nos permitan hacer ver la importancia de que este proyecto se consolide como programa estable mediante el compromiso firme de la Consejería y de la red de bibliotecas de CLM:

- Una ampliación presupuestaria (mediante la financiación privada principalmente) que nos permitiría ampliarlo a las demás BPE de CLM y de ahí a la red de bibliotecas municipales.
- Conseguir que Obra Social "La Caixa" mantenga su dotación e incluso la incremente.
- Gestionar con la Consejería de Educación, Cultura y Deportes la dotación de plazas específicas para el refuerzo de *BS* en las bibliotecas que gestiona la JCCM.
- Documentar más y mejor la experiencia adquirida en estos años, que es mucha, y publicar sus resultados y líneas de investigación en ámbitos profesionales nacionales e internacionales.

15.- PRESUPUESTO: RECURSOS INVERTIDOS Y RECURSOS POR INVERTIR

- De 2009 a 2012 el único presupuesto específico para poner en marcha el proyecto fue el sueldo del técnico coordinador, a través de la Fundación Cultura y Deporte de Castilla-La Mancha.
- Entre 2012 y 2015 la Obra Social "La Caixa" ha venido patrocinando el proyecto con un total de **100.000 euros** para Cuenca y Toledo. Todos los demás recursos derivan de las BPE de Cuenca y de Toledo en sus presupuestos globales anuales para sus servicios, personal y actividades que concede la JCCM.
- La puesta en marcha del proyecto en cada biblioteca provincial desde la que se coordinaría el programa entre las bibliotecas municipales de su zona requiere, **COMO MÍNIMO**, la dotación de un técnico cultural para la gestión de *BS*, además de necesitar los recursos y personal de apoyo en cada biblioteca. La puesta en marcha del proyecto *BS* implica un aumento considerable de usuarios, gestiones y actividades para la biblioteca que lo implante pero ahora se cuenta también con el respaldo de la coordinación general del proyecto desde la BPE de Cuenca y de sus recursos, experiencias, metodologías, personas formadas, equipamientos y colecciones organizados y preparados para la ayuda y colaboración de las bibliotecas que se vayan incorporando al proyecto.
- Se considera necesaria una inversión **mínima** de **60.000 €** para 2016 que nos permitiera la implantación de *BS* en Albacete capital y en otras cinco bibliotecas pequeñas de CLM y mantener y mejorar el proyecto en Cuenca y Toledo, teniendo en cuenta que la nueva población objetivo doblaría la atendida actualmente.

M^a Begoña Marlasca Gutiérrez - Directora de la BPE de Cuenca

David Martínez Ayllón - Técnico Coordinador de *Biblioteca Solidaria*.

Cuenca, 9 de diciembre de 2015