



Voluntariado Cultural.

Proyecto de la B.P.M. de Verín (Ourense)

2017

"Chic@s pequeñ@s, en un lugar pequeño,
haciendo pequeñas cosas, puede cambiar el mundo"¹

¹ Cita de Eduardo Galeano

Prólogo: La biblioteca como "Centro Cultural"

Intentar explicar el conjunto de actividades que se desarrollan en nuestra Biblioteca no es fácil, y solo con cierta perspectiva podemos hacer un acercamiento.

La villa de Verín se encuentra en el extremo sur de la provincia de Ourense, a 70km de la capital de la provincia, lejos de todos los centros culturales, pero es un cruce de caminos importante que conecta el noroeste y norte de Portugal con el resto de la península.

La Biblioteca de Verín asumió el reto de convertirse en el centro cultural de nuestra pequeña villa desde hace más de una década, desde entonces somos: lugar para los/as más pequeños/as donde acuden a escuchar y realizar manualidades en los cuentacuentos (que prácticamente realizamos semanalmente), somos lugar de estudio, somos centro para conferencias, presentaciones de libros, exposiciones..., realizamos y mantenemos nuestra propia página web (www.bibliotecadeverin.es) y también la web www.carnavaldeverin.com.

Formamos parte del proyecto Eurociudad Chaves-Verín, acercándonos a la vecina población portuguesa, y con la que compartimos **TODOS** los servicios bibliotecarios, con los ciudadanos del otro lado de la frontera.

Tenemos en el proyecto "Voluntariado Cultural", nuestro eje, donde en 2008 niños/as (de 9 a 15 años) decidieron participar en la labor de fomentar la lectura en los/as más pequeños/as siendo ellos/as los/as actores en los cuentacuentos y las manualidades y asumiendo responsabilidades en muchas de las actividades que esta memoria describe y desde entonces hemos crecido tanto en voluntarios/as como en el conjunto de actividades llevadas a cabo.

Mostramos una especial sensibilidad, con los distintos agentes sociales, para la inclusión social de los/as niños/as que atienden, y estamos siempre a su disposición para realizar actividades conjuntas y/o sin que sean algo diseñado específicamente para ellos, atenderlos dentro del conjunto de actividades diseñadas a la ciudadanía, algo que entendemos que tiene mayor valor de inclusión porque los/as niños/as se relacionan entre sí, sin que su procedencia sea un elemento discriminador.

Por todo ello entendemos que la Biblioteca ha crecido en concepto y se ha convertido en un Centro Cultural que dinamiza culturalmente a nuestra villa, la mantiene viva, intentando tener una oferta variada y atractiva, siempre teniendo en cuenta las limitaciones que existen, pero sin perder la ilusión.



Actividades de fomento a la lectura.

Estas actividades, desde el año 2007 y hasta la actualidad, se pueden ver en la página web:

http://www.bibliotecadeverin.es/?page_id=760

i. Actividades Infantiles.

Dirigidas al público más pequeño de Verín, comarca de Monterrei y Chaves (Portugal), con edades comprendidas entre los 3 y 9 años, pero que se amplía en función de la temática de las mismas.

Con el objetivo de acercarlos a esta instalación municipal, se programan semanalmente actividades como cuentacuentos, talleres o manualidades, que resultan atractivas a menores y progenitores, y asientan el hábito para que los niños/as acudan semanalmente a la biblioteca, convirtiéndose en algo natural y habitual en sus vidas. Aunque en algunas también participan los progenitores, lo más habitual es no contar con su presencia, ya que durante esa hora y media, los niños además de participar en la actividad, se interrelacionan con otros menores, voluntarios y personal de la biblioteca.

En todas las actividades de Cuentacuentos y Manualidades participan nuestros/as Voluntarios/as (explicación pormenorizada en el apdo. Voluntariado Cultural).

El objetivo de estas actividades radica en el fomento de la lectura, pero también en acercar la Biblioteca como un lugar próximo, ameno y adaptado a las cambiantes "modas" en los/as más pequeños/as. Es por esto último por lo que estamos muy atentos a los gustos y las novedades existentes en materia literaria, con el objetivo de hacer atractivo el catálogo ofertado.

El que sean nuestros/as Voluntarios/as quienes les lean, ayuden en las manualidades, les canten o jueguen con ellos/as hace que el nivel de atención sea mayor; haciendo que el índice de participación en las actividades que programamos se situé en niveles muy altos.

Las actividades son programadas normalmente a comienzos de año hasta diciembre, con un número de asistentes limitados, (normalmente 20 o 30 niños/as de 3 a 9 años), que se realizan los viernes en horario de 18:00 a 19:30 horas, sin padres/madres, siendo la inscripción obligatoria que se abre los lunes a las 10h, teniendo prioridad los niños/as empadronados en el Ayuntamiento de Verín y el Ayuntamiento portugués de Chaves.

La planificación de actividades se relacionará la temática de la misma con los cuentos y las manualidades que se lleven a cabo, haciendo esta planificación gravosa en términos de tiempo dedicado. Así mismo también atenderemos a las edades de los/as participantes.

Respecto a la ejecución de las actividades, dedicamos normalmente una hora o cuarenta y cinco minutos a las manualidades y el resto de tiempo a cuentacuentos, los/as más pequeños/as se cansan rápidamente aunque sean otros/as chicos/as quienes les lean.

El fin último de nuestras actividades es **CREAR Y FIDELIZAR LECTORES**, y lo hacemos desde la base, generando el hábito de la Biblioteca en sus vidas, pero siempre desde un plano lúdico y divertido. La competencia es muy grande (es difícil competir con "play station") pero año tras año los datos estadísticos nos dan la razón y el préstamo infantil no deja de crecer en todos los análisis anuales que realizamos.

Así mismo son las actividades infantiles nuestra "cantera" de futuros/as Voluntarios/as, y año tras año captamos más niños/as para nuestro proyecto.



Voluntariado Cultural para la animación a la Lectura: Definición, origen y desarrollo.

1. Definición del Proyecto:

Ver vídeo explicativo del proyecto contado por nuestras voluntarias:

<https://www.youtube.com/watch?v=Lad7QfteWq4>

Origen del Voluntariado Cultural

La Biblioteca de Verín es de carácter municipal, por lo tanto la variedad de servicios que se debe ofertar a los usuarios no se limita únicamente al préstamo de libros o utilización de instalación como sala de consulta y de estudio, sino que debe de ser entendido como un espacio multidisciplinar abierto a todos los públicos, y que debe promover iniciativas y actividades sin límite de edad.

Dados unos recursos muy limitados, tanto económicos como en personal, a mitad de año 2009 (mes de mayo-junio) se planteó la idea de montar una Bibliopiscina -extensión del servicio bibliotecario a las piscinas descubiertas de A Granxa en Verín-, que aún siendo atendida con el propio personal de la Biblioteca de forma **voluntaria**, no sería factible atender la misma.



De esta forma recurrimos a chicos/as que acudían regularmente a la Biblioteca, y tras una reunión con sus padres, les planteamos la posibilidad de que trabajasen de forma voluntaria en el verano 2009 (julio y agosto) en este servicio Bibliopiscina. **El resultado de esa reunión fue tremendamente satisfactorio**, porque los padres nos agradecían esta iniciativa, cuando sería la ciudadanía de Verín y los visitantes del verano quien se beneficiase y estos chicos/as sacrificarían su verano de forma voluntaria. De hecho, la puesta en funcionamiento de este servicio supuso todo un éxito, tal y como se refleja en las siguientes cifras: apertura durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre (de lunes a domingo, de 17:00 a 20:00 horas, aunque normalmente no se cerraba antes de las 20:30 horas) y con un total de 2.000 libros, cuentos y revistas prestadas por verano.

Así nació la figura del voluntario/a de la Biblioteca Pública Municipal del Concello de Verín en 2009 y así continuó su colaboración en el tiempo lectivo hasta el día de hoy. También es verdad que con estos/as chicos/as que acudían regularmente a la Biblioteca ya participaban de forma esporádica en nuestras actividades de cuentacuentos.

¿Qué es el Voluntariado Cultural?

Introducción:

Hemos observado, en todos estos años realizando cuentacuentos y manualidades, que cuando son niños/as (nuestros/as voluntarios/as) quienes leen o ayudan en las manualidades, la atención de estos/as pequeños/as se incrementa exponencialmente.

Definición del Voluntariado:

Son aquellos/as chicos/as menores de edad y mayores de edad, que prestan su tiempo libre, en actividades de carácter cultural-educativo en la Biblioteca de Verín, sin menoscabo de sus obligaciones escolares, laborales y familiares².

² Este es un aspecto que vigilamos escrupulosamente.



Su participación radica en función de su tiempo libre, dado que en época lectiva es más difícil contar con su participación entre semana, pero en época estival (junio-julio-agosto-septiembre), se genera un cuadrante donde todos/as aportan su voluntariado en la Bibliopiscina.

Este es el proyecto principal de la Biblioteca de Verín, pero que a través de dicho proyecto se generan otros que fomentan la lectura, la colaboración con otros Centros Escolares, asociaciones u organizaciones, entre otros.

¿Quién puede ser Voluntario/a Cultural?

Puede ser cualquier chico/a, que cuente con la autorización de sus tutores legales, padres-madres, o mayores de edad que deseen prestar su tiempo, para compartirlo con otros/as niños/as con actividades culturales organizadas por la Biblioteca.

Normalmente el personal de la Biblioteca observa la posibilidad de incluir nuevos/as voluntarios/as, pero siempre en base a su trayectoria previa y en base a la responsabilidad del nuevo/a integrante. Se trata que compartan trabajo y responsabilidades, siempre pasándolo bien, y con una óptica cultural.



Podríamos resumir el Voluntariado Cultural como niños/as que le leen a otros/as niños/as, pero va mucho más allá: colaboran en el diseño de las manualidades que acompañan a los cuentacuentos, trabajan en la Bibliopiscina y la Biblio-Rúa en el verano, seleccionan cuentos, evalúan resultados, etc....

Por todo ello, la labor de estos/as chicos/as es incuantificable.

Evolución del voluntariado cultural en los años posteriores a su nacimiento.

Tras la prueba inicial de la Bibliopiscina, los/as voluntarios/as mostraron su interés en seguir participando en actividades de la instalación y mostrando su disposición ante el personal de la Biblioteca.

De este modo, se inició un nuevo capítulo en el proyecto del voluntariado, a través de la colaboración de estos jóvenes en la realización de cuentacuentos, manualidades y demás actividades que llevamos a cabo en la Biblioteca.

Una inmejorable colaboración, que ya quisieran tener otros entes privados y públicos, que muestra un compromiso con la Biblioteca, ya que acuden regularmente a todas las actividades que en ella se realizan. Entendemos que el proyecto de Voluntariado Cultural, nacido un poco de la casualidad se ha asentado y consolidado, y en este año cumplirá ya OCHO AÑOS. El creer en el proyecto, pero sobre todo en ellos/as, ha hecho que no dejemos de ganar adeptos/as, ya que las ganas de hacer cosas de nuestros/as chicos/as nos contagia e impulsa a seguir promoviendo iniciativas que involucren a todos y cada uno de los habitantes de esta comarca, así como del municipio luso de Chaves.

En los últimos años, (2009 a 2016) la Biblioteca ha realizado, cada año, más de 40 actividades de fomento de lectura, con una asistencia media de unos 25 a 30 niños/as por actividad. Teniendo en cuenta que el personal medio de la biblioteca en estos años ha sido de 2 personas, se entiende la importancia del voluntario/a. Sin esta figura social sería posible la realización de tantas actividades y menos la atención a tantos/as niños/as por cuentacuentos y/o manualidades.

Objetivo del Voluntariado.

1. Realización de actividades culturales donde ellos/as (voluntarios/as) sean participantes directos para otros/as niños/as o espectadores/as, y que toda esta asistencia a la Biblioteca se refleje,

- como se ha percibido hasta el momento, en un incremento en el número de lectores y atraigan a otros/as a la Biblioteca.
2. Atraer a otros/as chicos/as a la Biblioteca, que ahora sí la relacionan como algo divertido, como un espacio donde la cultura y lectura se impregna tácitamente. Desde el verano hasta la fecha actual el número de voluntarios/as no ha dejado de crecer.
 3. Al ser los/as propios/as niños/as los/as que les leen y explican, a otros/as más pequeños/as, hemos observado que la atención de estos/as últimos/as se potencia y se hacen más permeables, generando en ellos/as un sentimiento de querer ser voluntario/a en unos años futuros.
 4. Atención de servicios, **necesarios**, que sin su trabajo y esfuerzo no se hubiesen llevado a cabo.
 5. Convertir el espacio en una alternativa de ocio y evitar que los menores estén menos tiempo en la calle.

Pautas del Proyecto

a) Definición de necesidades.

La Biblioteca Pública Municipal de Verín es un ente diferente al resto de bibliotecas, ya que se trata un centro cultural, un punto de encuentro de múltiples usuarios/as, al que se debe añadir:

1. **Localización rural y muy alejada de otros centros culturales³.**
2. **Pocas o ningunas actividades culturales para niños/as a lo largo del año.**
3. **Fomento de iniciativas muy bajas.**
4. **Actividades extraescolares bajas.**
5. **Inexistencia centros públicos y/o privados para el ocio de niños/as de muy corta edad.**

Todos los puntos anteriores no hacen sino revalorizar y potenciar el trabajo realizado por la Biblioteca Pública de Verín.

Por todo esto entendemos que las necesidades son claras:

1. Ser un centro de referencia, cultural, con información variada de nuestra villa y con actividades que complementen nuestro trabajo y que permitan atraer (en una primera fase) a los/as más pequeños/as, pero sin olvidarnos del resto de público objetivo que sería toda la ciudadanía de Verín y Comarca, por ejemplo a través de Talleres de Lectura⁴, Conferencias de Escritores (locales, provinciales y regionales).
2. Generar un sentimiento de pertenencia e integración entre los chicos/as que vienen a la Biblioteca, y que en su día fueron asistentes a los cuentacuentos a que presten su tiempo para realizar labores de Voluntarios/as en actividades Culturales.
3. Ayuda tanto de la entidad dependiente, así como de otras de carácter superior ya sean públicas y/o privadas. Esto es lo que nos incentiva a presentarnos a todo tipo de concursos y premios.

b) Público Objetivo.

Tal y como se indica en el apartado anterior el público objetivo de una Biblioteca Municipal son todos/as los/as vecinos/as de Verín y su Comarca, pero en las actividades con niños/as pequeños/as, de edades entre 3 a 12 años, tenemos especial sensibilidad con colectivos más desfavorecidos de **etnia gitana, extranjeros y con RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL.**

Estos colectivos más desfavorecidos los atendemos gracias a la colaboración de los/as compañeros/as de los Servicios Sociales que buscan su máxima integración social y con ellos llevamos trabajando ya varios años.

También hemos empezado a dar los primeros pasos con actividades para niños/as de preescolar de 0 a 2 años, donde hemos tenido varias actividades no sólo con los/as niños/as sino también explicativas-formativas con los padres y madres.

En nuestro público objetivo debemos incluir a nuestros/as voluntarios/as porque, es fundamental la labor de captación, permanencia, regularidad y fidelización, porque su trabajo, implica todo este proyecto y atrae a otros/as niños/as a la Biblioteca.

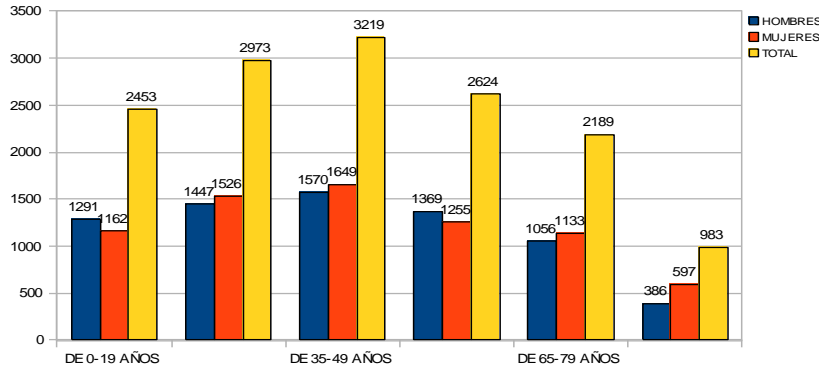
³ La villa de Verín se encuentra a unos 70 km. de la capital Ourense.

⁴ Creado el "Taller de Lectura" en la Biblioteca de Verín en oct.-nov. de 2009



A continuación mostramos una serie de gráficos con información de la población de etnia gitana y extranjeros/as de Verín, colectivos más desfavorecidos y baja integración social, intentamos desde la Biblioteca Pública Municipal y con la colaboración de los Servicios Sociales – Plan Gitano y el Departamento de inclusión social-población inmigrante.

POBLACIÓN POR EDADES
CONCELLO DE VERÍN



Este gráfico es orientativo sobre el total de la población de Verín, y que servirá para comparar con los siguientes gráficos donde se tomará conciencia de la importancia o del peso específico de la población de etnia gitana y extranjera.

Todos estos gráficos vienen a poner de manifiesto que Verín, pese a ser una villa de un tamaño pequeño -aunque es la segunda población más grande de la provincia de Ourense tras la capital-, posee una gran población flotante, con gran relación a su posición geográfica, colindante a la frontera con Portugal y lugar de paso.

Estos motivos son los que ponen de manifiesto la importancia de atención a estos/as niños/as y su integración con el resto y reafirman la importancia de la Biblioteca Pública Municipal, como un lugar de aprendizaje, entretenimiento cultural y sobre todo libre de todo prejuicio sin diferenciar origen, cultura o religión.

POBLACIÓN EXTRANJERA

